

映画監督

建築家

建築家

建築史家

石山友美 × 芦澤竜一 × 平田晃久 × 倉方俊輔



1979年生まれ。日本女子大学家政学部住居学科卒業。磯崎新アトリエ勤務を経て、フルブライト奨学生として渡米。在米中に映画制作に興味を持つようになる。『Inside Architecture - A Challenge to Japanese Society』（2014年ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展正式出品作品）が、追加撮影、再編集を加え、『だれも知らない建築のはなし』として全国公開中。



1971年神奈川県生まれ。滋賀県立大学教授。1994年早稲田大学卒業後安藤忠雄建築研究所勤務。2001年芦澤竜一建築設計事務所設立。主な作品に風の間、BAMBOO FOREST & HUTS WITH WATER、琵琶湖のエコトンホテル、風の音（楽器としての建築）、FACTORY ON THE EARTH等。



1971年大阪生まれ。京都大学准教授。1997年京都大学工学研究科修了。伊東豊雄建築設計事務所勤務の後、2005年平田晃久建築設計事務所を設立。主な作品に、樹屋本店、sarugaku、bloomberg pavilion、tree-ness house、かまいしこども園、太田市美術館図書館等。被災地である陸前高田の「みんなの家」を巡る日本館での展示で、第13回ヴェネシビエンナーレ金獅子賞受賞。



1971年東京生まれ。大阪市立大学大学院工学研究科准教授。早稲田大学大学院博士課程満期退学。伊東忠太の研究で博士号を取得後、著書に『生きた建築 大阪』、『大阪建築 みる・あるく・かたる』、『ドコノモン』、『吉阪隆正とル・コルビュジェ』監修・解説書に『伊東忠太建築資料集：阿修羅帖』等。

第109回アーキテクツサロン

第一部は映画「だれも知らない建築のはなし」を上映。
第二部のトークセッションでは石山友美氏、芦澤竜一氏、平田晃久氏、倉方俊輔氏の4名が、いま『建築家』の意味とは？をテーマに議論を展開します。

日時 11月3日(火・祝)

16:30～ 受付開始
17:00～18:15 第一部：映画上映
18:30～20:00 第二部：トークセッション

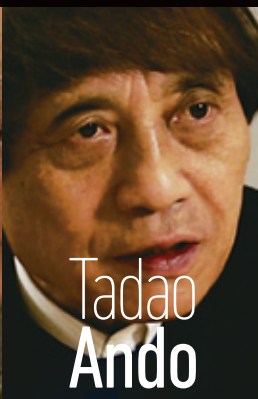
会費 一般 2,200 円 / 学生 1,500 円 / 兵庫地域会会員 1,200 円

会場 こうべまちづくり会館ホール2階
神戸市中央区元町通4丁目2番14号

JIA CPD プログラム申請 3.0 単位 / 建築士会 CPD プログラム申請 3.0 単位



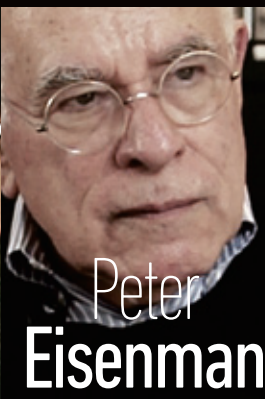
Arata Isozaki



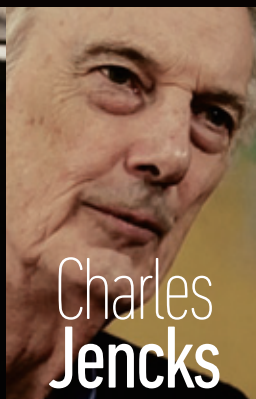
Tadao Ando



Toyo Ito



Peter Eisenman



Charles Jencks



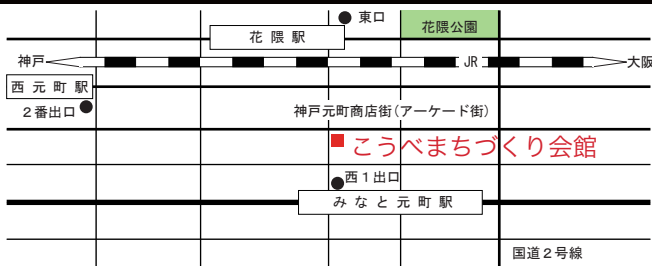
Rem Koolhaas

《ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展 正式出品作品》

磯崎新 安藤忠雄 伊東豊雄 ピーター・アイゼンマン チャールズ・ジェンクス レム・コールハース

だれも知らない建築のはなし
INSIDE ARCHITECTURE

A Challenge to Japanese Society | Directed by Tomomi Ishiyama



- ・地下鉄海岸線〔みなと元町駅〕西1出口から北へ1分
- ・神戸高速〔花隈駅〕東口から南へ3分
〔西元町駅〕東口から東へ5分
- ・JR／阪神〔元町駅〕西口から西へ8分

※参加希望の方は、電話、FAXまたはe-mailにて10月29日(木)までにお申し込み下さい。
参加申込先：公益社団法人日本建築家協会近畿支部兵庫地域会事務局
電話：078-291-5548（火・木のみ）/ FAX：078-241-8850 / MAIL：jia-hyogo@h9.dion.ne.jp

主催(公社)日本建築家協会近畿支部兵庫地域会 <協力会員> 有限会社創竹、株式会社クナチナこうべ、三ツ星ベル株式会社、株式会社総合資格、オスモ&エーデル株式会社、株式会社TJIMデザイン、株式会社LIXIL神戸支店、ゼロコン株式会社

所属 建築士番号 (CPD 単位取得の方)

申込者氏名



The Japan Institute of Architects

公益社団法人 日本建築家協会